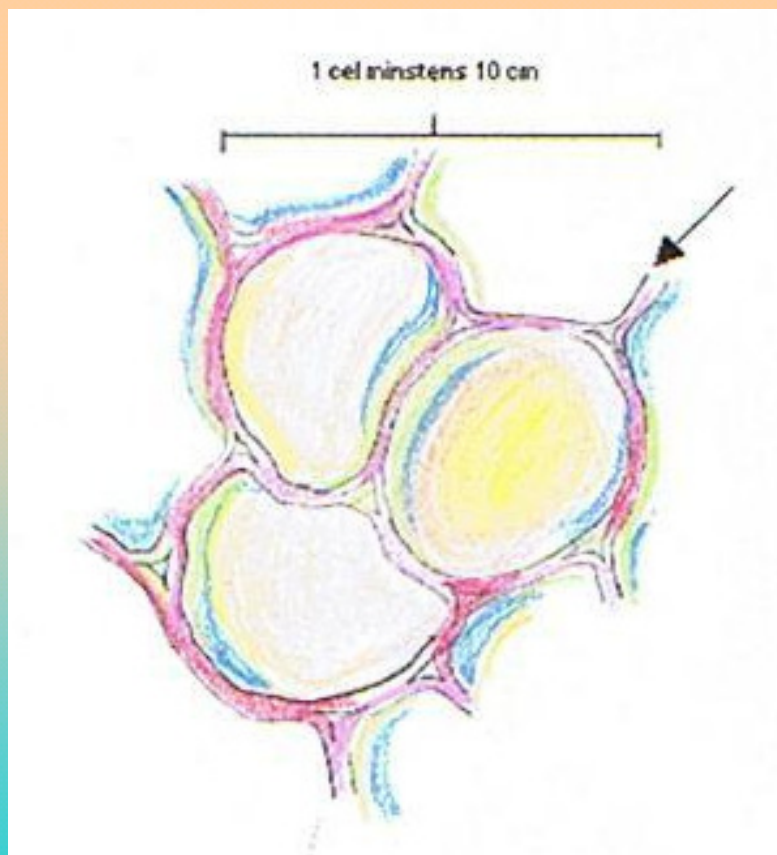


OSMOSE

In Brisa do Mar (Briesje uit Zee)



OSMOSE

In Brisa do Mar (Briesje uit Zee)

vakantie met inhoud

Osmose is een kunstzinnige themaweek in de landelijke omgeving van de oostelijke Algarve, in goed gezelschap en onder professionele begeleiding van Pierik l'Istelle, beeldend kunstenaar/theatermaker/performer in movement.

Workshops OSMOSE voorjaar 2010

*Osmose is het proces dat er voor zorgt dat levende mechanismen in de juiste omstandigheid verkeren, gevoed kunnen worden en groeien
Osmose ontstaat tussen de cellen van alles dat 'leeft',
Mens , Dier en Plant.*

Met deze workshops wordt beoogd om gedurende de week een uitwisseling op gang te brengen tussen de deelnemers.

De cellen van het lichaam worden verbeeld in zeven 'levensthema's' zoals: toewijding, discipline, netwerk van ondersteuning, innerlijke leiding, lichtheid, liefde en eigen waarheid. Hier wordt vanuit drie kunst disciplines; bewegen, schrijven en tekenen, iedere dag aan gewerkt.

Wat gaan we doen:

In 'de cellen van het lichaam' gaat het om de persoonlijke ervaringen van mensen. Ervaringen die in woord, beweging in beeld worden gebracht. Het gaat over het individu en de relatie tot de anderen. De workshops bieden ruimte voor introspectie en reflectie en deze worden zo aangeboden, dat het een ontspannen en speelse manier is om tot verdieping en creativiteit te komen.

Het programma biedt ruimte om wel of niet mee te doen, de workshops werken in elkaars verlengde maar staan ook op zichzelf.

Dit biedt de deelnemers de mogelijkheid binnen het programma hun eigen keuzes te maken. Iedere dag is er een aanbod, waarbij er wordt getekend, geschreven of bewogen, of een combinatie van deze drie.

Het is in te denken dat er dat er tijdens de week voorstellen komen vanuit de groep, dat er flexibiliteit in het aanbod is, en mogelijk ingegaan kan worden op wat er leeft.

Improvisatie en werken met het onbekende zijn mijn inspiratie.

Mijn visie is dat de authenticiteit ontstaat vanuit de interactie.

Vanuit deze visie staat de groep centraal. Ik ben inspirator en begeleider van jullie creatieve proces.

De omgeving van Brisa do Mar met o.a. olijf-, vijgen- en amandelbomen zal van invloed zijn op het werk dat we maken. Dat wil zeggen dat de natuur een grote rol speelt binnen de thema's, maar ook dat er in de natuur zelf wordt gewerkt aan deze thema's.

The hope is like fruit
that's for sure
certainty is not a mushroom

I am sure about myself

It's about thinking ugly and thinking beauty
It's like different nice colours

Juicy sweet, Red
I like to eat it all

